DIGITAL OPEN WEEK
25-28 MAGGIO 2020

Una settimana di incontri "virtuali" con ex allievi oggi in carriera, ospiti speciali, docenti e coordinatori didattici per presentare l'offerta formativa 2020-2021 dell'Accademia Teatro alla Scala

COMUNICATO STAMPA

Martina Arduino, Jacopo Tissi, Frédéric Olivieri, Peter Maniura, Luciano Romano, Eliane Arditi, Amelia Colombini, Nelson Guido Calzi, Ginevra Costantini Negri sono solo alcuni dei nomi degli ospiti speciali che animeranno la Digital Open Week dell'Accademia Teatro alla Scala da lunedì 25 a giovedì 28 maggio 2020.

Tre ore di diretta al giorno sul Canale Facebook dell'Accademia, dalle 16.30 alle 19.30, con collegamenti dall'Italia, dall'Inghilterra, dagli Stati Uniti e dalla Russia, permetteranno di orientarsi fra le diverse professioni dello spettacolo dal vivo a cui ci si prepara frequentando uno dei quattro dipartimenti della Scuola scaligera: Musica, Danza, Palcoscenico-Laboratori, Management.

Lunedì 25 la Digital Open Week sarà tutta dedicata alla Danza, martedì 26 all'Area Trucco del Dipartimento Palcoscenico, mercoledì 27 al Dipartimento Musica e alla Sartoria teatrale, giovedì 28 alla tecnologia del suono, alla fotografia e video di scena e al Master in Performing Arts Management.

Dopo le presentazioni dei corsi, affidate a docenti e coordinatori didattici che risponderanno in diretta alle domande degli utenti, si terranno incontri e dibattiti con ospiti d'eccezione.
Gli incontri saranno l'occasione per ritrovare studenti che, divenuti ormai professionisti, oggi calcano le scene oppure operano dietro le quinte dei più importanti teatri del mondo; sono loro i migliori testimonial che l'Accademia può mettere in campo, perché sono il risultato di quel talento – individuato in fase di selezione – coltivato con la passione e la qualità di insegnamento che derivano da una vocazione secolare.
È il caso, per esempio, di **Martina Arduino**, Prima ballerina del Corpo di Ballo del Teatro alla Scala o **Jacopo Tissi**, primo ballerino italiano entrato a far parte della compagnia del **Bolshoi**, di cui oggi è **Leading Soloist**. O ancora di **Rachel Lee**, ex allieva del Master in Performing Arts Management, oggi Marketing Manager del **Metropolitan Opera House** di New York.

Infine, venerdì maggio sarà da molti dedicato a colloqui individuali online: le modalità di prenotazione e collegamento saranno specificate nelle singole presentazioni.

L'evento speciale del Dipartimento Management, giovedì 28 maggio, si inserisce nell'ambito della Milano Digital Week, promossa dall'Assessorato alla Trasformazione digitale e Servizi civici del Comune di Milano, un'edizione totalmente online dedicata al tema della *Città trasformata*.
L'evento dell'Accademia, "Metti in scena il tuo talento. Digital Marketing Evolution", vedrà Peter Maniura, già Head of Digital Development per BBC Arts, confrontarsi con i giovani Rachel Lee e Mario Pan, ex allievo oggi nella Direzione tecnica del Teatro alla Scala, sul tema della "sfida digitale" nel settore dello spettacolo, quanto mai necessaria nel periodo di emergenza sanitaria che rappresenta ancora il presente per molti paesi.

ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

DIGITAL OPEN WEEK
25-29 MAGGIO 2020

LUNEDI 25 MAGGIO 2020 - DIPARTIMENTO DANZA

ore 16.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 16.40 Presentazione dei **Corsi di Propedeutica alla danza** a cura del coordinatore didattico, **Eliane Arditi**.
ore 16.50 Domande e risposte in diretta.
ore 17 EVENTO SPECIALE: **Eliane Arditi** dialoga con la docente **Letizia Fabbrucci e Valentina Crisci**, pianista accompagnatore alla danza.

ore 17.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 17.40 Presentazione del **Diploma triennale in danza classica a indirizzo tecnico-didattico** a cura del coordinatore didattico, Laura Pedron**.**
ore 17.50 Domande e risposte in diretta.
ore 18 EVENTO SPECIALE: **Chiara Ribichini**, ex allieva del corso per insegnanti di danza e giornalista di Sky Tg24, intervista **Amelia Colombini**, ripercorrendone la carriera di ballerina e di insegnante.

ore 18.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 18.40 Presentazione dei Corsi per Ballerini professionisti
ore 18.50 EVENTO SPECIALE: **Frédéric Olivieri**, **Direttore del Corpo di Ballo del Teatro alla Scala**, dialoga con due ex allievi, **Martina Arduino,** oggi **Prima ballerina del Corpo di Ballo del Teatro alla Scala e Jacopo Tissi,** oggi **Leading Soloist della Compagnia di Ballo del Teatro Bolshoi**.

MARTEDI 26 MAGGIO 2020 - DIPARTIMENTO PALCOSCENICO

ore 16.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 16.40 Presentazione del **Corso di Special Make-up**, a cura del coordinatore didattico **Marta Aiello**.
ore 16.50 Domande e risposte in diretta.
ore 17 EVENTO SPECIALE: **Roberto Mestroni, truccatore effettista e docente principale del corso**, si confronta con **Cristina Davite, ex allieva oggi professionista affermata e docente del corso**.

ore 17.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 17.40 Presentazione del **Corso di Trucco e acconciatura teatrale** a cura del coordinatore didattico **Marta Aiello**.
ore 17.50 Domande e risposte in diretta.
ore 18 Paola Bisi intervista **Michele Tiano, Vice capo reparto Truccatori e Parrucchieri Teatro alla Scala e Camilla Passavini, ex allieva, oggi nell'organico del reparto Truccatori e Parrucchieri del Teatro alla Scala**.

ore 18.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 18.40 Presentazione del **Corso per parruccaio** a cura del coordinatore didattico **Marta Aiello**.
ore 18.50 Domande e risposte in diretta.
ore 19 EVENTO SPECIALE: **Federica Domestici**, ex allieva, oggi docente del Corso per Parruccaio nonché nell'organico del **reparto Truccatori e Parrucchieri del Teatro alla Scala**, dialoga con **Filippo Boari**, ex allievo oggi professionista del **Laboratorio Mario Audello.**

MERCOLEDÌ 27 MAGGIO 2020 – DIPARTIMENTO PALCOSCENICO e DIPARTIMENTO MUSICA

ore 16.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 16.40 Presentazione del **Corso di Sartoria teatrale** a cura del coordinatore didattico **Valeria Miglio**
ore 16.50 Domande e risposte in diretta.
ore 17 EVENTO SPECIALE: Incontro con gli ex allievi **Antonio Iavazzo, Vice Capo Reparto Sartoria Vestizione del Teatro alla Scala ed Anna Cavaliere**, **costumista**.

ore 17.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 17.40 Presentazione del **Corso per Maestri collaboratori**, a cura del coordinatore didattico **Francesco Lo Sciuto**.
ore 17.50 Domande e risposte in diretta.
ore 18 EVENTO SPECIALE: Dialogo con **Nelson Guido Calzi, Maestro collaboratore del Teatro alla Scala**, ex allievo del corso.

ore 18.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 18.40 Presentazione del **Corso propedeutico per coro di voci bianche** a cura del Maestro del Coro e docente **Dario Grandini**.
ore 18.50 Domande e risposte in diretta.
ore 19 EVENTO SPECIALE: **Dario Grandini** dialogherà con **Ginevra Costantini Negri**, ex allieva, oggi pianista affermata, nominata nel 2019 "Alfiere della Repubblica" dal Presidente Sergio Mattarella per il suo impegno per la diffusione del patrimonio pianistico italiano.

GIOVEDÌ 28 MAGGIO 2020 – DIPARTIMENTO PALCOSCENICO e DIPARTIMENTO MANAGEMENT

ore 16.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 16.40 Presentazione del **Corso di Tecnologia del suono**, a cura del coordinatore tecnico-artistico **Stefano Barzan**.
ore 16.50 Domande e risposte in diretta.
ore 17 EVENTO SPECIALE: **Stefano Barzan dialoga con l'ex allievo Francesco Bonalume, oggi professionista affermato e collaboratore di Radio Number One**.

ore 17.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 17.40 Presentazione del **Corso di fotografia e video di scena** a cura del coordinatore didattico**, Filippo Toppi**.
ore 17.50 Domande e risposte in diretta.
ore 18 EVENTO SPECIALE: **Luciano Romano, fotografo del Teatro San Carlo di Napoli e coordinatore tecnico-artistico del Corso dialoga con Giulia Iacolutti, ex allieva, oggi fotografa professionista.**

ore 18.30 Presentazione generale dell'Accademia
ore 18.40 Presentazione del **Master in Perfoming Arts Management**, **a cura del** Direttore scientifico **Monica Errico**.
ore 18.50 Domande e risposte in diretta.
ore 19 evento speciale inserito nella **MILANO DIGITAL WEEK**:
"Metti in scena il tuo talento. Digital Marketing Evolution"
Peter Maniura, Direttore di IMZ Academy, Arts TV producer and director, digital consultant, già Head of Digital Development per BBC Arts, dialoga con Rachel Lee, ex allieva oggi nella Direzione Marketing del Metropolitan Opera House di New York e con Mario Pan, della Direzione tecnica del Teatro alla Scala.