



# I RAGAZZI DI DON ZENO "COME UNA FAMIGLIA"

Un piccolo popolo, più o meno cinquanta famiglie con molti figli, decise, qualche anno fa, di raccontare la propria storia. Per farlo costituì, al suo interno, un laboratorio teatrale. Con l'aiuto di esperti, fu raccolto dal vivo materiale di ogni genere: racconti, canti, balli...

Il tutto, vagliato e ordinato con pazienza e professionalità, ha dato luogo a quadri teatrali legati insieme da canzoni e danze.

È nata così una commedia musicale che ha coinvolto più di cento persone, con bambini e giovani, a partire dalla prima media.

Protagonista è un prete, don Zeno Saltini (1900-1981) fondatore del popolo che con la commedia si sta raccontando. Egli si sentì chiamato, sin dagli anni giovanili, a dar origine a una nuova civiltà nella quale nessun figlio che viene al mondo debba restare senza famiglia e dove tutti vivono come fratelli.

Progetto ambizioso, per realizzare il quale è disposto a sottoporsi a prove difficili e a subire molte umiliazioni. A oltre trenta anni dalla partenza di don Zeno da questo mondo, il piccolo albero nato da quella radice è ancora vivo. Il luogo dove è possibile trovarlo si chiama Nomadelfia. Non si tratta però solo di un luogo, ma di una proposta di vita fraterna.



Essa ebbe origine da questo dialogo avvenuto tra il futuro don Zeno e alcuni ragazzi finiti in prigione.

**ZENO:** *Vi porto a casa mia, e facciamo un patto. Voi siete liberi, io vi faccio divertire come volete. Però si sta insieme. Siete d'accordo?*

**BARILE:** *Si sta insieme... come una famiglia?*

**ZENO:** *Bravo, Danilo! Come una famiglia...*

**PRIMO BAMBINO:**

*Io non lo so com'è una famiglia.*

Assistendo allo spettacolo si ripercorrono le tappe della storia. Tra i tanti fatti non raccontati, a Roma si può ricordare la data dell'8 marzo 1948, quando don Zeno e le mamme di Nomadelfia hanno svuotato il brefotrofo della città e 120 "scartini" sono stati accolti tra i figli di Nomadelfia. I bambini e ragazzi scartati dalle famiglie che volevano adot-

*...Qualunque cosa avremo fatto a uno dei più piccoli l'avremo fatta a Lui (cfr. Mt 25, 40ss).*

Don Zeno Saltini, il vostro fondatore, aveva capito bene queste cose e, pur tra difficoltà e incomprensioni, è andato avanti fiducioso, con l'obiettivo di portare la buona semente del Vangelo, anche nei terreni più aridi. E ci è riuscito! La vostra comunità di Nomadelfia ne è la prova. Don Zeno si presenta a noi oggi come esempio di fedele discepolo di Cristo che, ad imitazione del divino Maestro, si china sulle sofferenze dei più deboli e dei più poveri diventando testimone di una carità inesaurita. Il suo coraggio e la sua perseveranza vi siano di guida nel vostro quotidiano impegno di far fruttificare i germi di bene che egli ha abbondantemente seminato, animato da passione evangelica e sincero amore alla Chiesa.

Udienza al popolo di Nomadelfia, 17 dicembre 2016 - Sala Clementina

tare qualcuno sono diventati i costruttori di una nuova città, la città dove la fraternità è legge. Una svolta, in questa storia, merita di essere sottolineata.

**ZENO:** *Mentre ero lontano ho pensato a tante cose...*

*Per esempio: basta con questa storia che ciascuna famiglia sta per conto suo. Dobbiamo fare dei gruppi famigliari! Perché se no anche le nostre, di famiglie, rischiano di mettere su dei muri fra l'una e l'altra! Invece dobbiamo unirle! Quattro, cinque famiglie insieme, capito? Delle grandi famiglie allargate! Un po' com'era quando ero piccolo, a casa di mio nonno...*

*Ci vivevamo in tanti... tutti i suoi figli con le mogli e i nipoti. Tutti insieme, come fratelli. Quando uno aveva un problema, tutti gli altri erano là per aiutarlo.*

## Uno spettacolo per raccontare la nostra storia



Oggi Nomadelfia è organizzata in vari gruppi familiari. La commedia mette in risalto quanto sia stato difficile mettere insieme e far collaborare varie famiglie fra di loro. Il quadro finale si chiude con una prospettiva luminosa di futuro per l'umanità.

**UN GIOVANE:** *Nomadelfia è un luogo ma non è un luogo.*

**UNA RAGAZZA:** *Nomadelfia è un luogo dell'anima. E' dovunque gli uomini vivono come fratelli. O almeno ci provano.*

**UN'ALTRA RAGAZZA:** *Molti pensano che Nomadelfia sia un'utopia.*

**UN ALTRO GIOVANE:** *Ma se vogliamo che un altro mondo sia possibile, l'unica cosa da fare è vivere come se già esistesse.*

Tutto questo è possibile grazie alla professionalità e disponibilità di Franca De Angelis per la sceneggiatura, Anna Cianca per la regia, dei coreografi Sarah Lewis e Pierluigi Grison, del direttore della fotografia Cesare Bastelli e di tanti altri.

E un grazie speciale a tutti i figli di Nomadelfia, che con semplicità fanno vibrare le corde profonde dell'animo umano alla ricerca di giustizia, solidarietà e amore.

# Nomadelfia ora anche a Roma

*Venite a visitarci*



VIA DEL CASALE DI S. MICHELE  
TEL. 06.30683485  
ROMA

KM 8 DELLA SS223 GROSSETO-SIENA  
TEL. 0564.338243



COMMEDIA MUSICALE

## *I Ragazzi di don Zeno*

TEATRO IL CELEBRAZIONI  
Via Saragozza, 234 - Bologna

MERCOLEDÌ 5 APRILE 2017 ore 10:00 - ore 21:00  
GIOVEDÌ 6 APRILE 2017 ore 21:00  
VENERDÌ 7 APRILE 2017 ore 21:00

**L'INGRESSO E' LIBERO E GRATUITO**

per questioni organizzative è richiesta  
la PRENOTAZIONE sul sito [www.nomadelfia.it](http://www.nomadelfia.it)  
L'assegnazione dei posti avverrà  
in base all'ordine cronologico di prenotazione

"I ragazzi di don Zeno" è una commedia musicale frutto di un laboratorio teatrale tenuto all'interno della comunità di Nomadelfia, che ha coinvolto giovani e bambini a partire dalla prima media.

I ragazzi di don Zeno, appunto, che di volta in volta raccontano in prima persona, evocano o drammatizzano la storia avventurosa del fondatore di Nomadelfia e della comunità, dagli inizi ad oggi, attraverso quasi un secolo di storia.

E' uno spettacolo fortemente corale, in cui s'intrecciano le tante voci dei primi figli strappati dal riformatorio negli anni '20, delle prime "mamme di vocazione" negli anni '40, delle vittime della guerra, delle prime coppie di sposi negli anni '50, e così via fino ad arrivare ai figli di oggi, gli stessi attori della commedia.

La rappresentazione "I ragazzi di don Zeno", mescolando varie forme di teatro popolare, dalla commedia dell'arte alla moderna commedia musicale, e ispirandosi soprattutto alle intuizioni del teatro epico brechtiano, concilia divertimento e riflessione e si propone di essere spettacolo di popolo per il popolo.

**NOMADELFIA  
EDIZIONI**

Nomadelfia: [www.nomadelfia.it](http://www.nomadelfia.it) don Zeno: [www.donzeno.it](http://www.donzeno.it)  
InfoMusical: [iragazzididonzeno@gmail.com](mailto:iragazzididonzeno@gmail.com)  
e-mail [press@nomadelfia.it](mailto:press@nomadelfia.it)

**TEATRO IL CELEBRAZIONI**  
VIA SARAGOZZA, 234

CHIESA  
di BOLOGNA



BOLOGNA

MERCOLEDÌ 5 APRILE 2017 ore 10:00 - ore 21:00  
GIOVEDÌ 6 APRILE 2017 ore 21:00  
VENERDÌ 7 APRILE 2017 ore 21:00

# NOMADELFIA *presenta*

## *I Ragazzi di don Zeno* COMMEDIA MUSICALE

*di Franca De Angelis*

SULLA BASE DELLE TESTIMONIANZE DI DON ZENO E DEL POPOLO DI NOMADELFIA

*Regia Anna Cianca*

**INTERPRETI I figli di Nomadelfia**

**COREOGRAFIE**  
Pierluigi Grison, Sarah Lewis

**COSTUMI**  
Fabrizio Onali, Nomadelfia

**LIGHT DESIGNER**  
Cesare Bastelli

**MUSICHE**  
Bruno Baldassarri - Ciro Blasutic

**SCENOGRAFIA**  
Leonardo Scarpa  
Maestri di scena (RM) - Nomadelfia

Roberto Manuzzi - Attilio Rucano  
Zeno Saltini - Stefano Torossi  
Paolo Vivaldi - Nomadelfia

**CANTO**  
Roberto Mannucci

87 ATTORI  
250 COSTUMI  
UN LABORATORIO  
DI DIALOGHI  
IMMAGINI E IDEE:  
UNA PROPOSTA DI VITA

**INGRESSO LIBERO**  
è richiesta  
la PRENOTAZIONE  
sul sito: [www.nomadelfia.it](http://www.nomadelfia.it)

