



L'AICS si propone di promuovere la danza come forma d'arte accessibile alle realtà locali, attraverso l'esibizione di giovani ballerini non professionisti. Si intende dare a questa rassegna una valenza sociale per sensibilizzare il pubblico a riflettere sul valore delle Associazioni di comprovata serietà che collaboreranno alla riuscita di questo evento.

Regolamento

Art. 1)

La Rassegna *Danzando per...* si svolgerà il giorno 23/04/2017 presso l'Auditorium di Piazza della Libertà, angolo via Norberto Duzioni 2, 24121 Bergamo.

Art. 2)

La Rassegna *Danzando per...* è strutturata in due momenti distinti:

- Il pomeriggio, dalle ore 15.00, si terrà una rassegna dedicata ai più piccoli, *Danzando per... Sezione Junior* (età 8-14 anni);
- La sera, dalle ore 20.00, si terrà invece un'esibizione riservata a ballerini più grandi *Danzando per... Sezione Senior* (da 14 anni).

Gli stili di danza ammessi alla rassegna sono: classico, neoclassico, moderno, contemporaneo, hip hop, altri stili coreografici.

Art. 3)

Al termine della serata verranno assegnati dei premi ai primi classificati di ogni categoria su parere insindacabile della giuria presente in sala. La giuria sarà composta da professionisti del mondo della danza.

I premi consistono in borse di studio per i primi classificati, buoni acquisto per articoli di danza, attestato di partecipazione ad ogni scuola iscritta alla Rassegna.

Art. 4)

Solo su richiesta all'atto dell'iscrizione, potranno essere effettuate prove spazio sul palco dalle ore 12.00 alle ore 14.00. Non verranno accettate altre richieste oltre a quelle indicate sul modulo di iscrizione.

Art. 5)

Ogni scuola, gruppo o partecipante potrà presentare una o più coreografie la cui durata non deve superare:

- 2 minuti e 30 secondi per solisti e passi a due
- 4 minuti per gruppi

Danzando per... è organizzato da:



Art. 6)

Le quote di partecipazione alla Rassegna sono:

- €10,00 a persona per i gruppi;
- €25,00 per solista;
- €40,00 per passo a due/coppia.

Art. 7)

Il prezzo del biglietto è di €10,00. È possibile prenotare i biglietti via mail all'indirizzo artedanzando@gmail.com.

L'ingresso è gratuito per i ballerini e un responsabile della scuola o gruppo.

Art. 8)

Le iscrizioni verranno accettate fino al raggiungimento del numero di posti disponibili. Le iscrizioni ricevute dopo il termine stabilito verranno messe in lista d'attesa e ne verrà data immediata notifica.

Art. 9)

Tutti i partecipanti dovranno sottoscrivere nel modulo di iscrizione la dichiarazione con la quale rinunciano a qualsiasi compenso per lo svolgimento della rassegna e per le eventuali riprese televisive, riconoscendo che nulla a loro è dovuto per l'attività espletata.

Art. 10)

Le Associazioni affiliate ad AICS avranno la priorità all'atto dell'iscrizione. Se affiliate ad AICS, avranno la possibilità di scegliere se esibirsi in concorso o fuori concorso.

Art. 11)

Le iscrizioni alla Rassegna dovranno essere inviate all'indirizzo mail artedanzando@gmail.com **entro e non oltre il 31/03/2017.**

I documenti richiesti sono:

- Modulo di iscrizione, compilato in ogni sua parte per ogni coreografia presentata;
- Modulo di iscrizione per ogni singolo partecipante (sia maggiorenne che minorenni);

Art. 12)

Alla conferma dell'iscrizione verrà inviata un documento indicante i dati necessari per effettuare il bonifico bancario. Il pagamento deve essere effettuato **entro 7 giorni** dalla conferma dell'iscrizione. Una copia del bonifico dovrà essere inviata al seguente indirizzo email: aicsbergamo@tiscali.it

In caso di rinuncia la quota di iscrizione non potrà essere rimborsata.

Art. 13)

I partecipanti dovranno inviare all'indirizzo mail artedanzando@gmail.com il file musicale in formato MP3. Nella mail specificare:

- "Junior" e/o "Senior"
- Titolo coreografia
- Nome scuola/gruppo

I partecipanti dovranno comunque presentarsi muniti di CD e/o chiavetta USB con traccia singola etichettato con gli stessi dati.

Danzando per... è organizzato da:



Art. 14)

L'organizzazione comunicherà la scaletta e gli orari delle prove una settimana prima dell'evento in base alle iscrizioni ricevute.

Art. 15)

Sono ammessi esclusivamente piccoli oggetti di scena facenti parte della coreografia (foulards, cappelli, bastoni...)

Non sono ammesse scenografie. Qualora siano utilizzati oggetti di scena ingombranti o che necessitano di un minimo montaggio, i loro tempi di ingresso e uscita saranno inclusi nel minutaggio della coreografia.

Non sono altresì ammessi elementi o prodotti che possano alterare lo stato del tappeto danza (fuoco, acqua, cera, borotalco, bolle di sapone...)

Art. 16)

L'Organizzazione si riserva il diritto di effettuare riprese video e scattare fotografie. L'Organizzazione può usufruire liberamente del materiale foto-video prodotto, ai soli fini promozionali della manifestazione.

Art. 17)

L'Organizzazione si avvale della facoltà di annullare l'evento qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite.

Danzando per... è organizzato da:

